

國立中興大學跨領域學分學程課程規劃

【研究生跨領域學分學程 大學部跨領域學分學程】

一、學分學程名稱：

(中文) 數位人文與資訊應用學程

(英文) Digital Humanities and Information Application Program

二、合作開設單位：文學院、圖書資訊學研究所、台灣人文創新學士學位學程、外國語文學系、通識中心、資訊工程學系

三、召集人：圖書資訊學研究所教授 鄭琨鴻 代理人：宋慧筠

電話：04-22840815#702 E-MAIL：khcheng@dragon.nchu.edu.tw

負責單位：圖書資訊學研究所

四、開設目的：本學程之設置乃基於本校文學院相關系所師資整合及校內其他教學單位的課程認列合作，主要目的是希望養成本校學生具備跨領域數位人文能力與素養。透過本學程規劃之課程，能培養學生的數位人文專業能力。藉由跨領域資訊應用能力的訓練，增進學生建立數位人文觀念及應用實務技能，期能提升未來就業與升學的競爭能力。

五、課程規劃：參見後附之跨領域學分學程課程規劃表

六、修習對象：本校學生

七、師資來源：本校專兼任教師

八、經費來源：依當年度經費而定

九、繳費規定：依學校規定

十、修課規定：

【研究生/大學部跨領域學分學程】：

- 本學程應修課程至少有6學分不屬於學生主修、輔系、其他主修學程應修之課程，合計修習達12學分即可獲頒證書。
- 凡曾修習「數位人文與典藏應用學程」課程之學分皆得抵認為本學程學分。

【微學分學程(研究生跨領域學分學程無需填寫)】：

- 微學分學程認證為6學分，其中應修課程至少有6學分不屬於學生主修、輔系、其他主修學程應修之課程。

單位	圖書資訊學 研究所
簽章	副教授兼圖書 資訊學研究所所長鄭琨鴻

單位	台灣人文創新 學士學位學程
簽章	副教授兼台灣人文創新 學士學位學程主任陳國偉

單位	外國語文學系
簽章	副教授兼代外國 語文學系系主任林建光

單位	文學院
簽章	教授兼 文學院院長張玉芳

單位	通識中心
簽章	副教授 兼主任李超雄(甲)

單位	資訊工程學系
簽章	教授兼資訊工程 學系系主任吳俊霖

國立中興大學跨領域學分學程課程規劃表

◎規劃領域：數位人文與資訊應用學程

◎規劃單位：國立中興大學圖書資訊學研究所

◎規劃內容如下：

科目名稱	規劃要點 (附註)						開課單位	備註
	1	2	3	4	5	6		
(中文) 數位人文專題製作	U	A	E	S	3	P	文學院	
(英文) Digital Humanities Project								
(中文) 數位人文概論	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Introduction to Digital Humanities								
(中文) 影像處理與電腦繪圖	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Image processing and computer graphic								
(中文) 動態圖像設計	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Motion graphic design								
(中文) 網頁設計	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Web design								
(中文) 3D 建模與動畫	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) 3D Modeling and Animation								
(中文) 互動遊戲設計	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Interactive game design								
(中文) 數位敘事應用	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Digital storytelling and its application								
(中文) 視覺傳達設計	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Visual communication design								
(中文) 數位內容策展	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Digital content curation								
(中文) 數位人文的人工智慧	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Artificial intelligence in digital humanities								
(中文) 數位人文 GIS 應用	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Theory and Application in GIS								
(中文) 資訊視覺設計	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Information Visualization Design								
(中文) 數位攝影	U	A	E	S	2	P	文學院	
(英文) Digital Photography								
(中文) 數位人文產業實習	U	B	E	S	1	P	文學院	112-2新增
(英文) Digital Humanities Practicum								
(中文) 虛擬創作與人文應用	U	A	E	S	2	P	文學院	112-2新增
(英文) Virtual Technology Programming and Applications for Humanities								
(中文) 數位傳播與出版	U	A	E	S	2	P	台灣人文	

(英文) Digital Communication and Publication							創新學士學位學程	
(中文) 數位時代下的文化旅遊	U	A	E	S	3	P	台灣人文創新學士學位學程	
(英文) Cultural Tourism in the Digital Time								
(中文) 程式設計與人文應用	U	A	E	S	3	P	外國語文學系	
(英文) Programming and Applications for Humanities								
(中文) 資訊素養：程式設計與應用	U	A	E	S	1	P	通識中心	
(英文) Information Literacy: Computer Programming and Its Applications								
(中文) 資訊科技與社會	U	A	E	S	2	P	通識中心	
(英文) Information Technology and Society								
(中文) Python 程式設計(一)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Python Programming (I)								
(中文) Python 程式設計(二)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Python Programming (II)								
(中文) Python 程式設計(三)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Python Programming (III)								
(中文) 物件導向程式設計(一)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Object-Oriented Programming (I)								
(中文) 物件導向程式設計(二)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Object-Oriented Programming (II)								
(中文) 物件導向程式設計(三)	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Object-Oriented Programming (III)								
(中文) 大數據分析程式實作	U	A	E	S	1	P	資訊工程學系	
(英文) Big Data Programming								

附註：規劃要點填表說明：(1 到 4 各欄位請填正確代表字母)

1：U-學士課程、M-碩士課程、D-博士課程。

2：A-正課、B-實習課、C-台下指導之科目如學生講述或邀請演講之專題討論、專題研究……等。

3：R-必修、E-選修。

4：S-學期課、Y-學年課。

5：科目(學期或全年)總學分數(請填阿拉伯數字)。

6：F-基礎課程、C-核心課程、P-專業課程。

規劃單位主管簽章：

副教授兼圖書資訊學研究所長 鄭琨鴻

承辦人簽章：

行政辦事員 許湘翎

112年7月4日