

課程名稱 (course name)	(中) 國際關係				
	(Eng.) International Relations				
開課系所班級 (dept. & year)	通識教育中心	學分 (credits)	2	規劃教師 (teacher)	國政所廖舜右
課程類別 (course type)	必修	授課語言 (language)	中文、英文	開課學期 (semester)	上、下
課程簡述 (course description)	<p>(中)</p> <p>21 世紀正邁向一個瞬息萬變的未來，隨處充滿著危機與轉機。歷史是一種複雜和連續的運行過程，過去影響到現在，而現在左右著未來，在構思如何面向今日，確有必要對當前世局演變的過程與趨勢，進行全面與宏觀的檢視。</p> <p>國際關係的相關概念與理論，易懂難精。因此，本課程強調多層次、多面向，以及即時互動並行的學習方式。</p> <p>課程安排以歷史事件發展的先後為經，特定議題及區域的介紹與討論為緯。啟發學生對國際關係的認識及興趣，並探求世局脈動的因果關係，以期瞭解與掌握未來國際社會的發展軌跡。</p>				
	(Eng.)				
先修課程 (prerequisites)	無				
課程目標與核心能力關聯配比(%) (relevance of course objectives and core learning outcomes)					
課程目標	course objectives	核心能力 core learning outcomes	配比 合計 100%		
一、促進學生具備宏觀的國際視野 二、促進學生對國際政治社會議題之反省批判思維能力 三、啟發學生對國際關係的認識及興趣		人文素養	20%		
		科學素養	0%		
		溝通能力	10%		
		創新能力	20%		
		國際視野	50%		
		社會關懷	0%		
課程目標之教學方法與評量方法 (teaching and assessment methods for course objectives)					

教學方法 (teaching methods)	學習評量方式 (evaluation)
一、分析與國際關係重要觀念相關之電影段落 二、講述國際情勢與國際關係理論的連結 三、1-2 次合堂 (雙教師對話授課模式：類似康熙來了)，但為 optional. 四、即時互動式討論	期中考試與期末考試各佔百分之三十 課堂參與討論 (含點名與出席) 為百分之四十
授課內容 (單元名稱與內容、習作 / 考試進度、備註) (course content and homework / tests schedule)	
<p>第一週 概論</p> <p>一、為何要理解國際關係 二、如何理解國際關係 三、課程說明</p> <p>第二週 國際關係現勢</p> <p>一、國際政治體系 二、國際貿易體系</p> <p>第三週 國際關係現勢</p> <p>一、國際金融體系 二、區域整合</p> <p>第四週 國際關係方法論</p> <p>一、本體論與認識論 二、課前電影欣賞：小紅帽 三、課前閱讀：國際關係總論 第一章</p> <p>第五週、國際關係史</p> <p>一、國際關係史概論 二、課前電影欣賞：王者天下 三、課前閱讀：國際關係總論 第一章</p> <p>第六週 國際關係理論</p> <p>一、國際關係理論的功能與種類 二、課前電影欣賞：終極戰士 II 三、課前閱讀：國際關係總論 第二章</p> <p>第七週 現實主義</p> <p>一、國家行動的基本邏輯； 二、安全困境與無政府狀態； 三、課前電影欣賞：恐懼的總和 四、課前閱讀：國際關係總論 第三、九章</p> <p>第八週 理想學派</p> <p>一、國際合作；</p>	

- 二、社會建構途徑。
- 三、課前電影欣賞: ID4
- 四、課前閱讀: 國際關係總論 第四章

第九週 期中考

第十週 期中考檢討

第十一週 主權

- 一、基本概念
- 二、失敗國家與主權
- 三、課前電影欣賞: 黑鷹計劃。

第十二週 外交

- 一、外交概論;
- 二、外交決策與層次分析
- 三、課前電影欣賞: 驚爆十三天。
- 四、課前閱讀: 國際關係總論 第七章

第十三週 恐怖主義

- 一、恐怖主義基本概念;
- 二、當代恐怖主義的發展;
- 三、課前電影欣賞: 謊言對決
- 四、課前閱讀: 國際關係總論 第八章

第十四週 人權

- 一、基本概念
- 二、人權與國際關係
- 三、課前電影欣賞: 盧安達飯店

第十五週 非國家行為者

- 一、跨國公司的發展
- 二、全球化現象
- 三、課前電影欣賞: 軍火大亨

第十六週 專題演講

第十七週 專題演講

第十八週 期末考

教科書&參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)
(textbook & other references)

主要教材：

一、張亞中，國際關係總論，揚智文化，2007。

二、課前指定傳媒作品：

電影類：小紅帽、王者天下、恐懼的總和、ID4、黑鷹計劃、謊言對決、終極戰士 II、緊急動員令、曠世奇才、驚爆十三天、盧安達飯店、軍火大亨、時代精神。

課程教材（教師個人網址請列在本校內之網址）

(teaching aids & teacher's website)

課程輔導時間

(office hours)

另行公告