

國立中興大學微型課程教學大綱

NCHU Mini General Education Course Syllabus

課程名稱 (Course Name)	(中) 聽見海的聲音— 珍珠鑑定與肌理畫創作 (Eng.) pearl appraisal and painting				
課程編號 (Course No.)	3871	課程時數 (Hours)	6	學期 (Semester)	1112
規劃教師 (Teacher)	蕭怡姍	系所/單位 (Dept.)	通識教育中心	職稱 (Position)	兼任講師
課程目標 (Course Objectives)	珍珠是來自大海的寶石，更是日常配戴飾品中，最常見的一種有機寶石。「聽見海的聲音— 珍珠鑑定與肌理畫創作」首先將簡介珍珠相關的完整知識、珍珠流通市場、及分級鑑定的方式。學習知識過後，將透過情感肌理畫的創作，結合珍珠創作，形成一複合媒材藝術。				
教學進度 (Course Content and Schedule)	1. 介紹珍珠鑑定七大原則。 2. 以顯微鏡觀察珍珠的珠層與珠核。 3. 辨識壓克力珠與珍珠。 4. 情感肌理或創作 5. 在畫布上製作肌理。 6. 使用白色上色整個畫布。 7. 提升和乾燥點顏色。 8. 以少量珍珠點綴。 透過實際觀察與教學，讓同學學會辨識真正的珍珠，以美國寶石學院(Gemological Institute of America)所訂定的辨識原則與方式為基準。 接著從抽象/花卉的肌理畫創作，體驗複合媒材藝術的魅力。				
					
教學方法 (Teaching Methods)	講授 實作				
評量方法 (Assessment Methods)	出席與參與 作品呈現討論與交流 課堂作品				
課程與核心能力關聯配比 (%) Relevance of Course Objectives and Core Learning Outcomes(%)	核心能力 (Competency Indicators)			配比(%) Ratio(%)	
	1. 人文素養(Humanities Literacy)			25	
	2. 科學素養(Scientific Literacy)			10	
	3. 溝通能力(Communication Skills)			--	
	4. 創新能力(Innovative Ability)			40	
	5. 國際視野(International Perspectiv)			25	
	6. 社會關懷(Social Concern)			--	