

國立中興大學 通識課程 教學大綱

Syllabus of NCHU General Education Course

課程名稱 course name	日本文化見學				
	Study Tour of Japanese Culture				
開課系所班級 dept. & grade	通識教育中心 General Education Center	學分 credits	2	規劃教師 teacher	通識中心 楊馨綺
課程屬性 course type	必修 compulsory	授課語言 language	中文或英文 Chinese/English	開課學期 semester	上或下 fall or spring
課程分類 course classification	109 學年度前入學新生適用 enrolled in or before academic year 2020		人文領域－文化學群		
	110 學年度起入學新生適用 enrolled in or after academic year 2021		統合領域－專業實作		
課程簡述 course description	本課程從「四季風情」、「宗教文化」、「食衣住行」、「藝術動漫」…來了解日本文化，並設計主題請同學透過手繪書寫、影音創作、ppt 製作、現場演奏…等實作方式，探索並分享在台灣的我們所見所聞、所體會的「在轉角遇見日本」。				
	This course focuses on the themes of Japanese “four seasons”, “festivals of life”, “classical art” and “religious culture” and further understand Japanese culture.				
教學目標 course objectives	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本民族文化 2. 結合文化知識與實地踏查，感受日本文化之美 3. 建立更寬廣的國際觀 				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learning about Japanese Culture 2. Combining cultural knowledge and cultural investigation to experience the beauty of Japanese Culture 3. Building a broader international perspective 				
先修課程 prerequisites	無 None				
六項核心能力配比（加總為 100%） The 6 core learning outcomes add up to 100%					
人文素養	科學素養	溝通能力	創新能力	國際視野	社會關懷
20%	0%	20%	20%	20%	20%
Humanities Literacy	Scientific Literacy	Communication Skills	Innovative Ability	International Perspective	Social Concerns

教學方法 teaching methods	學習評量方式 evaluation
講授、主題討論、作品製作	作品呈現 50%、口頭發表 50%

授課內容 (單元名稱與內容、習作/考試進度)
course contents and homework/tests schedule

1	課程導論及介紹
2	大和文化關鍵字
3	「見学」分組&報告內容確定
4	「見学」踏查、採訪、手繪書寫の眉角
5	日本的四季風情-春、夏
6	日本的四季風情-秋、冬
7	日本的宗教-神道教の散策(ppt/參拝案内)
8	暑中見舞、七夕短冊、絵馬、年賀狀 (手繪+書寫創作)
9	和妖怪的會遇—從「鬼滅の刃」出發的奇幻之旅
10	妖怪私房書(手繪+書寫創作)
11	日本傳統建築、庭園藝術
12	日式建築@台灣の踏查(ppt/採訪)
13	日本料理@台灣の踏查(ppt/採訪)
14	日本茶道の一期一会(ppt/台日茶道比較)
15	日本名店@台灣の踏查(ppt/採訪)
16	私のアニメとアニソン(動漫&動漫神曲 ppt+影音/演奏)
17	課程實作報告
18	課程實作報告

教科書與參考書目 (書名、作者、書局/代理商...)
textbooks & other references (title, author, publisher...)

1. 森下典子著，夏淑怡譯，2002年，《日日是好日》(台北：一方)。
2. 梁旅珠著，2008年，《浮世の繪》(台北：時報文化)。
3. 李昭融等人著，2009年，《日本茶道設計之旅》(台北：城邦文化)。
4. NHK編採組編，2009年，《發掘酷日本 Cool Japan》(台北：笛藤出版)。
5. 茂呂美耶著，2011年，《傳說日本》(台北：遠流出版)。
6. 渡邊義孝著，高彩雯譯，2018年，《台灣建築紀行》(台北：時報文化)。
7. 村上健司著，蘇暉婷譯，2020年，《日本妖怪物語》(台北：麥浩斯)。
8. 服部幸應等監修，周若珍譯，2020年，《最美的日本文化名詞學習圖鑑》(台北：遠足文化)。
9. 小和田哲男監修，李欣怡譯，2021年，《鬼滅的日本史》(台北：大塊文化)。

課程教材（教師個人網址請列在本校內之網址）

teaching aids & teacher's website

課程輔導時間

office hours

另行公告