

國立中興大學 通識課程 教學大綱

Syllabus of NCHU General Education Course

課程名稱 course name	插畫與繪本技法研究				
	Research of Techniques on Illustration and Picture Book				
開課系所班級 dept. & grade	通識教育中心 General Education Center	學分 credits	2	規劃教師 teacher	文創學程 鄧文貞
課程屬性 course type	必修 compulsory	授課語言 language	中文或英文 Chinese/English	開課學期 semester	上或下 fall or spring
課程分類 course classification	109 學年度前入學新生適用 enrolled in or before academic year 2020		人文領域－藝術學群		
	110 學年度起入學新生適用 enrolled in or after academic year 2021		統合領域－專業實作		
課程簡述 course description	介紹插畫和經典繪本故事，以表現媒材分類學習。				
	Introduce classic illustrations and picture book, and classify learning by expressing media.				
教學目標 course objectives	1. 認識插畫的緣起。 2. 介紹不同時期風格的插畫作品。 3. 學習不同媒材的技法：蛋彩、色鉛筆和水性顏料、刺繡畫、拼貼				
	1. Understand the origin of illustrations. 2. Introduce illustration pictures of different styles in different periods. 3. Learn the techniques of different media: tempera, colored pencil and watercolor, embroidery, collage.				
先修課程 prerequisites	無 None				
六項核心能力配比 (加總為 100%) The 6 core learning outcomes add up to 100%					
人文素養	科學素養	溝通能力	創新能力	國際視野	社會關懷
30%	20%	0%	30%	20%	0%
Humanities Literacy	Scientific Literacy	Communication Skills	Innovative Ability	International Perspective	Social Concerns
教學方法 teaching methods			學習評量方式 evaluation		
講授、實作			課堂參與 20%、實際成果及作品 80%		

授課內容（單元名稱與內容、習作/考試進度）

course contents and homework/tests schedule

第一週 課程討論
第二週 手抄本細密畫-波斯故事
第三週 色鉛筆與水性顏料
第四週 創意實作
第五週 台灣原住民神話故事
第六週 水墨設色
第七週 創意實作
第八週 英國彼得兔的故事
第九週 影片欣賞
第十週 法國貝洛的童話（書籍封面）
第十一週 刺繡畫
第十二週 創意實作
第十三週 世界精典繪本賞析（圖文書）
第十四週 第十五週 拼貼畫
第十六週 創意實作
第十七週 期末考
第十八週 期末考

教科書與參考書目（書名、作者、書局/代理商...）

textbooks & other references (title, author, publisher...)

自編教材

課程教材（教師個人網址請列在本校內之網址）

teaching aids & teacher's website

另行公告 to be announced

課程輔導時間

office hours

另行公告 to be announced