

國立中興大學通識微型課程教學大綱  
NCHU Mini General Education Course Syllabus

課程名稱 (Course Name)	(中) 利用 AI 工具輔助手機拍片 (Eng.) AI Video Creators: Introduction through Innovation				
課程編號 (Course No.)		課程時數 (Hours)		學期 (Semester)	
規劃教師 (Teacher)	羅玉潔	系所/單位 (Dept.)	台北科技大學	職稱 (Position)	兼任教師
課程目標 (Course Objectives)	了解影片的企劃和製作過程，提升學生在鏡頭前的自信表現，同時介紹當前 AI 相關的影音製作工具，如繪圖、動畫、音樂等。課程的最終目標是讓學生能獨立完成一部自我介紹的影片。				
教學進度 (Course Content and Schedule)	<p><b>第一小時：課程介紹與基礎理論</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>課程目標與概覽</li><li>影片製作的基本概念和流程介紹</li><li>簡介 AI 在影音製作中的應用</li></ul> <p><b>第二小時：學習 AI 工具與技術</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>介紹 AI 繪圖工具</li><li>學習 AI 動畫製作技巧</li><li>探索 AI 音樂生成工具</li></ul> <p><b>第三小時：劇本撰寫與故事板製作</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>指導學生如何撰寫簡短的自我介紹劇本</li><li>教學生規劃影片的視覺流程</li></ul> <p><b>第四小時：實際操作與拍攝準備</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>學生實際操作 AI 工具製作元素（如背景、角色）</li><li>拍攝技巧教學，包括鏡頭運用和燈光設置</li><li>演練和調整前的準備工作</li></ul> <p><b>第五小時：拍攝與剪輯</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>學生進行自我介紹影片的拍攝</li><li>基本影片剪輯技巧教學</li><li>使用 AI 工具合成影片和音效</li></ul> <p><b>第六小時：影片呈現與評價</b></p>				
教學方法 (Teaching Methods)	演講示範加實作				
評量方法 (Assessment Methods)	同學首先需說明創作過程，最後在課堂上展示完成的影片。評分將依據學生在影片中應用學習工具的程度、創意表現及美學感受進行。				