

國立中興大學通識微型課程教學大綱

NCHU Mini General Education Course Syllabus

課程名稱 (Course Name)	(中) 《可可夜總會》-FDM 3D 列印與熱轉印娃娃服 (Eng.) Animal Crossing Transformations: FDM 3D Printing and Handmade Doll Clothes				
課程編號 (Course No.)		課程時數 (Hours)	4+4	學期 (Semester)	
規劃教師 (Teacher)	蔡佩儒	系所/單位 (Dept.)	文創學程	職稱 (Position)	兼任講師
課程目標 (Course Objectives)	<p>本課程以動畫電影《可可夜總會》為啟發，透過跨文化節慶探索與審美議題討論，結合 FDM 3D 列印技術和服裝印花設計，達成以下目標：</p> <p>文化探索：引導學生認識墨西哥亡靈節的文化內涵與象徵意義，比較其與其他文化節慶在服飾與美學上的異同，並思考在地文化特質。</p> <p>技術實踐：掌握 FDM 3D 列印技術的基本操作，包括建模中的變形與塑形。</p> <p>創意設計：運用服裝設計與印花技術，為 3D 列印的人偶設計具文化象徵與創意審美的服飾。</p> <p>跨領域整合：整合數位建模、列印技術、手工縫製與熱轉印服飾印花設計，完成小型人偶作品並呈現於創意呈現。</p> <p>表達與分享：透過短影音或現場展示，訓練學生敘述創作理念的能力，提升創意呈現與表達技巧。</p>				
教學進度 (Course Content and Schedule)	<p>PART1(4hrs) 前導影片與課程介紹 (15mins) 審美議題探討與創作引導(30mins) Blender 軟體安裝與塑形功能(30mins) 實作(60mins) 切片概念與 FDM 3D 列印機操作示範(30mins) 服飾印花設計概念(30mins) 拼貼與版型設計(45mins)</p> <p>PART2(4hrs) 熱轉印介紹與操作示範(60mins) 剪裁與縫製技巧介紹(30mins) 實作與點綴(120mins) 黑盒子舞台&個人分享(30mins)</p>				
教學方法 (Teaching Methods)	講述法、示範法、分享學習法				
評量方法 (Assessment Methods)	創作自述與作品評量				