

國立中興大學通識微型課程教學大綱

NCHU Mini General Education Course Syllabus

課程名稱 (Course Name)	(中) 前進2.5次元-Cosplay 數位影像編修技巧 (Eng.) Advancing into 2.5D: Digital Editing Techniques for Cosplay Photography				
課程編號 (Course No.)	5471	課程時數 (Hours)	6	學期 (Semester)	114-1
規劃教師 (Teacher)	文 歡	系所/單位 (Dept.)	十步律藝術工作室	職稱 (Position)	
課程目標 (Course Objectives)	從 Cosplay 角度出發，了解數位影像編修工具和運用技巧，並增進美學素養。				
教學進度 (Course Content and Schedule)	本課程6小時： 1. 影像畫面美感解析 2. 認識二次元美學 3. 影像編修之未來職涯發展 4. 認識影像編修工具 照片後製實作教學				
教學方法 (Teaching Methods)	講授與實作。				
評量方法 (Assessment Methods)	1.學習態度: 40 % 2.自我表達與創作能力: 40% 3.作品呈現: 20%				
課程與核心能力關聯配比 (%) Relevance of Course Objectives and Core Learning Outcomes(%)	核心能力 (Competency Indicators)			配比(%) Ratio(%)	
	1. 人文素養(Humanities Literacy)			20	
	2. 科學素養(Scientific Literacy)			20	
	3. 溝通能力(Communication Skills)			20	
	4. 創新能力(Innovative Ability)			40	
	5. 國際視野(International Perspective)				

	6. 社會關懷(Social Concern)	
--	-------------------------	--