

國立中興大學通識微型課程教學大綱

NCHU Mini General Education Course Syllabus

課程名稱 (Course Name)	(中)水墨藝術初探 (Eng.) An Initial Exploration of Ink Painting Art				
課程編號 (Course No.)		課程時數 (Hours)	6	學期 (Semester)	115-1
規劃教師 (Teacher)	蕭妤鵠	系所/單位 (Dept.)	臺中一中	職稱 (Position)	教師
課程目標 (Course Objectives)	1.能欣賞東方書畫藝術的媒材特色。 2.能了解東方書畫藝術的時間與空間表現方式。 3.能運用水墨媒材創作作品。				
教學進度 (Course Content and Schedule)	本課稱分為33兩次課程，每次三小時進行。				
教學方法 (Teaching Methods)	1. 教師將以原尺寸故宮複製作品讓學生在教室就有機會以最接近原作的方式認識故宮書畫藝術。 2.教師示範書畫藝術表現方式 3.教師引導學生完成水墨作品				
評量方法 (Assessment Methods)	1.上課問答。 2.作品完成。				
課程與核心能力關聯配比 (%) Relevance of Course Objectives and Core Learning Outcomes(%)	核心能力 (Competency Indicators)			配比(%) Ratio(%)	
	1. 人文素養(Humanities Literacy)			40	
	2. 科學素養(Scientific Literacy)			10	
	3. 溝通能力(Communication Skills)			10	
	4. 創新能力(Innovative Ability)			20	
	5. 國際視野(International Perspective)			10	
	6. 社會關懷(Social Concern)			10	

聯合國全球永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs)	☐ 1.消除貧窮(SDG 1 / No Poverty) ☐ 2.消除飢餓(SDG 2 / Zero Hunger) ☐ 3.健康與福祉(SDG 3 / Good Health and Well- Being) ■ 4.教育品質(SDG 4 / Quality Education) ☐ 5.性別平等(SDG 5 / Gender Equality) ☐ 6.淨水與衛生(SDG 6 / Clean Water and Sanitation) ☐ 7.可負擔能源(SDG 7 / Affordable and Clean Energy) ☐ 8.就業與經濟成長(SDG 8 / Decent Work and Economic Growth) ☐ 9.工業、創新基礎建設(SDG 9 / Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ 10.減少不平等(SDG 10 / Reduced Inequalities) ☐ 11.永續城市(SDG 11 / Sustainable Cities and Communities) ☐ 12.責任消費與生產(SDG 12 / Responsible Consumption) ☐ 13.氣候行動(SDG 13 / Climate Action) ☐ 14.海洋生態(SDG 14 / Life Below Water) ☐ 15.陸地生態(SDG 15 / Life On Land) ☐ 16.和平與正義制度(SDG 16 / Peace and Justice) ■ 17.全球夥伴(SDG 17 / Partnerships for the Goals)
--	--